**ВОЛШЕБНАЯ ПАРА**

Конкурс на выявление мисс, мистера и лучшей пары

Мероприятие проходит на 1 этаже в холле (реквизит, украшающий зал – приложение 2), свет приглушен. Под музыкальную заставку из к/ф «Гарри Поттер» выходят ведущие-волшебники. Зажигается свет, начинается мероприятие.

СЦЕНАРИЙ

Ведуший 1: Добрый вечер, друзья. Меня зовут Люмус и я один из волшебных вожатых.

Ведущий 2: А меня зовут Вандерлайст, я так же являюсь волшебной вожатой отряда Дамблдора. Рады вас приветствовать на первом конкурсе «Волшебная пара», сегодняшний день мы впишем в историю и выберем лучших чародеев этой смены.

Ведущий 1: Итак, начнем наше вечернее шоу «Волшебная пара». Нас ждет путешествие в страну таинственной магии, прекрасной сказки, которую мы вам сегодня расскажем (последнюю фразу говорит, обращаясь к Ведущему 2)

Ведущий 2: Надеюсь, что наши участники успешно справились со всеми заданиями, которые мы для них придумали.

Ведущий 1: А я, с удовольствием, хочу познакомить вас с нашими членами жюри (представляет 4 членов жюри)

В нашем вечернем мероприятии будет 3 конкурсных испытания:

1 - ДЕФИЛЕ, в котором конкурсанты продемонстрируют свои наряды и познакомятся со зрителями.

2 - ПРИВЕТСТВИЕ, в нем участники расскажут о себе и своих «магических» способностях;

3 - ТВОРЧЕСКИЙ НОМЕР, в котором наши мисс и мистеры должны представить выступление на ранее подготовленную тематику.

Ведущий 2: Каждый из них оценивается по 5ти бальной шкале (критерии оценивание см. Приложение 1)

Пожелаем участникам ни пуха, ни пера

Итак

**Первый конкурс «ДЕФИЛЕ»**

В этом конкурсе пара должна продемонстрировать свой наряд, связанный со знаменитой парой, которая была выбрана путем жеребьевки, утром. Каждой паре дается 1 минута для прохода по подиуму (музыку для конкурса участники приносят заранее)

(Ведущие уходят)

(под музыку девочка с мальчиком выходят из разных углов, встречаются в центре делают пару движений, демонстрирующих их индивидуальности, и вместе уходят назад)

(выходит Ведущий 2)

Ведущий 2:Конкурсанты справились на славу, костюмы великолепны, движения изящны.

**Второй конкурс «ПРИВЕТСТВИЕ»**

Цель конкурса - раскрыть в двух-трёх минутном видео свои магические, и не очень, качества и способности конкурсантов. Рассказать о себе, добавив фразу «словно/как по волшебству»

К примеру: «Кирилл Маришин съел все пирожки, как по волшебству»

Критерии оценивания конкурса:

1. Динамичность видеоролика (от 0 до 5 баллов)  
2.Информативность рассказа о себе (от 0 до 5 баллов)  
3.Длительность видеоролика (не меньше 2 минут, и не более 3) (от 0 до 5 баллов)  
4.Оригинальность видеоролика (от 0 до 5 баллов)  
5.Группа поддержки (в видео должна быть задействована не только пара, но и отряд) (от 0 до 5 баллов)

Ведущий 1: Внимание на экран

(Ведущие уходят

Во время просмотра жюри оценивают видео

Видео всех конкурсантов закончилось, выходит ведущий 1)

Ведущий1: Ну что ребята, понравились ролики, лично мне, очень. А теперь давайте узнаем мнение жюри (жюри объявляют результаты по каждому критерию, поднимая таблички с цифрами)

Ну, а теперь переходим ко 2 конкурсу

**Третий конкурс «Творческий номер»**

Ведущий 2: А теперь приступим к заключительной, самой яркой части нашего вечернего шоу, творческому номеру.

**Третий конкурс «Творческий номер»**

Пара должна показать любой творческий номер не более 3-х минут, который оценивается по следующим критериям:

1.Целостность выступления (от 0 до 5 баллов)  
2.Актуальность номера (от 0 до 5 баллов)  
3.Вовлеченность группы поддержки (от 0 до 5 баллов)  
4.Задействование отряда (от 0 до 5 баллов)  
5.Умение участника держаться на сцене (от 0 до 5 баллов)

(Ведущий 2 уходит. Выступают команды. Выходят 1 и 2 ведущие)

Ведущий1: вот и подошёл конкурс к концу наш дивный вечер, а пока ведущие совещаются давайте сыграем в магическую игру.

(игра с залом)

Ведущий 2: а теперь передаем слово председателю членов жюри

(итог и награждение)

1. Награждается лучшая пара (складываются баллы мальчика и девочки из отряда, побеждают те, у кого суммарно баллы больше, чем у пар из других отрядов)
2. Награждается мисс (лучшая волшебница смены) – девочка, набравшая наибольшее количество баллов (или на усмотрение членов жюри, та участница, которая проявила себя наиболее полно)
3. Награждается мистер (лучший волшебник смены) – мальчик, набравший наибольшее количество баллов (или на усмотрение членов жюри, тот участник, который проявил себя наиболее полно)

Ведущий 1: Как жаль, что нам пора прощаться, но мы совсем скоро увидимся вновь.

Ведущий 2: Вы очень хорошая публика, спасибо за внимание!

Вместе: до новых встреч!

Конкурс окончен.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Критерии оценивания первого конкурса:

1.Оценивается наряд пары и приветливость с публикой (записать в примечания)

Критерии оценивания второго конкурса:

1. Динамичность видеоролика (от 0 до 5 баллов)  
2.Информативность рассказа о себе (от 0 до 5 баллов)  
3.Длительность видеоролика (не меньше 2 минут, и не более 3) (от 0 до 5 баллов)  
4.Оригинальность видеоролика (от 0 до 5 баллов)  
5.Группа поддержки (в видео должна быть задействована не только пара, но и отряд) (от 0 до 5 баллов)

Критерии оценивания третьего конкурса:

1.Целостность выступления (от 0 до 5 баллов)  
2.Актуальность номера (от 0 до 5 баллов)  
3.Вовлеченность группы поддержки (от 0 до 5 баллов)  
4.Задействование отряда (от 0 до 5 баллов)  
5.Умение участника держаться на сцене (от 0 до 5 баллов)

1. Награждается лучшая пара (складываются баллы мальчика и девочки из отряда, побеждают те, у кого суммарно баллы больше, чем у пар из других отрядов)
2. Награждается мисс (лучшая волшебница смены) – девочка, набравшая наибольшее количество баллов (или на усмотрение членов жюри, та участница, которая проявила себя наиболее полно)
3. Награждается мистер (лучший волшебник смены) – мальчик, набравший наибольшее количество баллов (или на усмотрение членов жюри, тот участник, который проявил себя наиболее полно)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Реквизит:**

1.Таблички с цифрами от 1 до 5 для жюри (4 комплекта)

2.Проектор

3.Ноутбук

4.Экран

5.Лавочки для зрителей

6.Стол и стулья для членов жюри  
7.Гирлянды на стены